

CORRIERE DELLA SERA

RCS

Milano, Via Solferino 28 - Tel. 02 62821
Roma, Via Campania 59/C - Tel. 06 688281

Corriere del Mezzogiorno **Giovedì 5 Gennaio 2017**

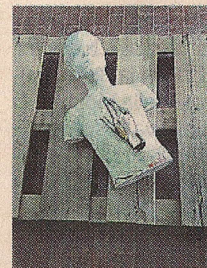
FONDATO NEL 1876

Servizio Clienti - Tel. 02 63797510
mail: servizioclienti@corriere.it

NA

11
NA

Cultura & Tempo libero



In mostra L'installazione di Lopez per la Galleria Dino Morra

Fino al 7 gennaio in mostra alla Galleria Dino Morra il progetto installativo di Lello Lopez, «Quello che è accaduto accadrà». L'installazione è

composta da una scultura e da opere su carta in tecnica mista. La scultura, realizzata in materiali plastici, è formata da un corpo tronco dalle sembianze archetipiche su cui è posata una mano in bronzo cromato. L'uno e l'altra sono poi posti su un pallet. La concretezza del reale ci è trasmessa dalla pedana in legno dall'evidente uso industriale.

Cinegustologia, in Irpinia nasce il festival

La manifestazione dedicata a Ettore Scola. Quattro giorni di proiezioni e degustazioni

di **Mario Basile**

Film e sapori. Il grande schermo e la buona tavola. Le emozioni degli occhi e del palato si ritrovano unite nella «Cinegustologia», un nuovo modo di analizzare il cinema attraverso il gusto che il suo inventore, il giornalista e critico cinematografico Marco Lombardi, porta in giro da tempo per il mondo in festival blasonati (Cannes e Venezia compresi) e perfino in cattedra in università come la Sapienza di Roma, lo Iulm di Milano e il Suor Orsola a Napoli.

«La Cinegustologia - spiega Lombardi - è un nuovo approccio che, estrapolando profumi, sapori e sensazioni tattili dalla filmografia di vari registi, proprio come se le loro opere fossero cose da bere o da mangiare, permette di descrivere i vini e i cibi al di là dei linguaggi e dei rituali canonici della critica». A quasi dieci anni dalla nascita,



Grandi
Ettore Scola sul set del suo film «La cena» con uno dei protagonisti, Vittorio Gassman

oggi arriva anche il primo festival della Cinegustologia, in scena fino all'8 gennaio in alta Irpinia, nei paesini di Trevico, Vallesaccarda e Zungoli. Sarà dedicato ai film di uno dei grandi maestri del cinema italiano: Ettore Scola. Il regista, scomparso lo scorso anno all'età di 85 anni, era originario di Trevico. E proprio lì, nel comune di circa mille anime incastonato tra Campania e Puglia, è previsto oggi il primo atto della rassegna, ospitato (alle 18) nel centro culturale intitolato a Scola con una lectio magistralis di Lombardi, che è anche direttore artistico dell'iniziativa, «Alla scoperta della Cinegustologia», seguita da un esperimento di cinema e psicanalisi a cura dello psichiatra Ignazio Senatore. In serata, dalle 21, nella Stazione enogastronomica della Valle dell'Ufita sarà invece proposto «Splendor», film di Scola con Marcello Mastroianni e Massimo Troisi. Ad anticipare la proiezione, una degustazione di salumi irpini, caciocavallo podolico «impiccato» e

pizzilli fritti. «L'associazione cinegustologica - chiarisce Lombardi - è nata in questo caso pensando a Troisi che nel film è pieno di entusiasmo, di vita e di speranza e quindi croccante come il fritto dei pizzilli. E a Mastroianni che nel film è dolce e si «scioglie» nel suo «Splendor» come il caciocavallo impiccato sul pane oltreché al pubblico di un cinema che è fatto di tante «fette» come i salumi di un tagliere ed è dolcemente grasso, come l'umanità che frequenta lo Splendor».

Stessa formula anche per gli appuntamenti successivi. Domani al convento di San Francesco a Zungoli cinque postazioni degustative con lo street food made in Irpinia dedicate ai cinque decenni del cinema di Scola. Sabato 7 (a partire dalle 20) nel centro sociale intercomunale di Vallesaccarda, la proiezione del film «La cena» abbinata ad assaggi di fettuccine ai funghi e prelibatezze locali.

Chiusura, l'8 gennaio (ore 19), ancora alla Stazione Enogastronomica della Valle dell'Ufita di Trevico. In programma il film «La più bella serata della mia vita» con la «Cinegustologia» applicata alla pizza.